

PERIOD.
N
5060
v6
K20
no.15







Digitized by the Internet Archive
in 2016

<https://archive.org/details/katalogderausste17kuns>



KATALOG DER
FVNFZEHNTE
AVSSTELLVNG

MÄRZ
·JUNI·
·1905·

PREIS: 60 HELLER

VERLAG DES KÜNSTLERBUNDES HAGEN
DRUCK VON CHRISTOPH REISSER'S
□ SÖHNE, WIEN V. □

THE GETTY CENTER
LIBRARY

BUNDESLEITUNG

FERDINAND SCHIRNBÖCK
VORSTAND


HEINRICH LEFLER
VORSTANDSTELLVERTRETER

PROF. JOSEF J. BEYER
□ SCHRIFTFÜHRER □

ALFRED KELLER
KASSAVERWALTER

A. D. GOLTZ
LUDW. FERD. GRAF
WALTER HAMPEL
JOSEF HEU
AUGUST ROTH
JOSEPH URBAN

SEKRETÄR:
FRIEDRICH HIMMEL



DIE DEKORATIVE AUSGESTALTUNG
DER AUSSTELLUNG
VOM ARCHITEKTEN
JOSEPH URBAN

HÄNGEKOMMISSION:
□ HUGO BAAR □
RUDOLF KONOPA
AUGUST ROTH

PLAKAT UND KATALOG:
ALFRED KELLER

VERKAUF DER KUNSTWERKE

Der Verkauf der ausgestellten Kunstwerke erfolgt ausschließlich durch den Sekretär Herrn
□ FRIEDRICH HIMMEL □

Die Preise sind im Sekretariate
□ zu erfragen □

Bei Ankauf von Werken ist ein Drittel des Kaufpreises als Anzahlung zu erlegen; der restliche Betrag wird mit Schluß der Ausstellung erbeten

Die angekauften Kunstwerke werden nach Schluß der Ausstellung auf Kosten und Gefahr des Käufers zugestellt



VERZEICHNIS DER KUNSTWERKE

I. SAAL

ROTH AUGUST, Maler. Wien. M.

1. Lachendes Mädchen. Ölgem.

2. Am Arno. Ölgemälde.

BARWIG FRANZ, Bildhauer. Villach.

3. Faun. Holz.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.

4. Bereifter Baum (Beskiden). Pastell.

DIET LEO, Maler. Graz.

5. Aus der Bärenschütz (Steiermark). Pastell.

WEBER HANS JOSEF, Maler. München.

6. Föhren. Ölgem.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.

7. Abendstimmung (Beskiden). Ölstift.

ROTH AUGUST, Maler. Wien. M.

8. Christus und die Kinder. Ölgem.

HEJDA WILHELM, Maler, Bildhauer und Medailleur. Wien. M.

9. Europa. Gips.

JUNK RUDOLF, Maler. Wien.

10. Halterbach. Ölgem.

GRAF LUDWIG FERD., Maler. Wien. M.
11. Kinderporträt. Ölgem.

JUNK RUDOLF, Maler. Wien.
12. Spätherbst (Satzberg). Ölgem.

HEJDA WILHELM, Maler, Bildhauer und Medailleur. Wien. M.

13. 7 Poträtsplaketten. Bronze.

14. Minerva (Plakette). Silber.

(I. Preis in der Konkurrenz für den Hoftiteltaxfonds.)

15. Wienerinnen (Reduktion). Silber.

(I. Preis der österreichischen Gesellschaft zur Förderung der Medaillenkunst und Kleinplastik.)

16. Donauweibchen und Eiserner Mann. Gips.

17. Frühling. Gips.

18. Wienerinnen. Gips.

19. Geschenk für den Chef der Firma Ast & Co.

20. Hundert Jahre Kaisertum Österreich. Gips.

BEYER JOSEF J., k. k. Professor, Maler. M.

21. Flußmündung (Weitenegg). Pastell.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.

22. Am Weg zum Markt. Ölgem.

GERMELA RAIMUND, Maler. Wien. M.

23. Schönbrunn. Ölgem.

- | | |
|---|-------------|
| STUNDL THEODOR, Bildhauer.
24. Mädchenbüste. Bronze. | Wien. M. |
| BAMBERGER GUSTAV, Maler.
25. An der Donau. Ölgem. | Krems. M. |
| BAAR HUGO, Maler.
26. Am Weg zum Holzrücken (Beskiden). Ölgem. | Wien. M. |
| DORSCH FERDINAND, Maler.
27. Am Stadtgraben. Ölgem. | Dresden. M. |
| BAAR HUGO, Maler.
28. Abgewehrte Felder (Beskiden). Pastell. | Wien. M. |
| ROTH AUGUST, Maler.
29. An der Salzach. Ölgem. | Wien. M. |
| GOLTZ A. D., Maler.
30. Porträt (Frau M. W.). Ölgem. | Wien. M. |
| BAAR HUGO, Maler.
31. Sonniger Schnee (Beskiden). Pastell. | Wien. M. |
| ROTH AUGUST, Maler.
32. Herbststimmung. Ölgem. | Wien. M. |
| HEJDA WILHELM, Maler, Bildhauer und Medailleur.
33. Judith. Farbiger Kunststein. | Wien. M. |

II. SAAL

PASCIN JULIUS, Maler. Wien.

- 34. Ein Verbrechen. Zeichnung.
- 35. Finale. Farbenzeichnung.
- 36. Der alte König. Zeichnung.
- 37. Rumänisches Lied. Farbenzeichnung.
- 38. Verzauberung. Zeichnung.
- 39. Sentimentalitäten. Zeichnung.

PANUŠKA JAROSLAV, Maler. Prag.

- 40. Der verhaftete Riese. Aquarell.

KAŠPAR ADOLF, Maler. Prag.

- 41. Bildnis. Radierung.
- 42. Die Hexen. Radierung.
- 43. Aus der Slowakei. Radierung.
- 44. In der Ruine. Radierung.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.

- 45. Siesta. Kreidezeichnung.

TAUSCHEK OTTO, Maler. Wien.

- 46. Ex libris (Margarete Osterstag). Radierung.
- 47. Ex libris (Poschacher). Radierung.
- 48. Farb. Radierung.
- 49. Ex libris (Karl Osterstag-Siegle). Radierung.
- 50. Ex libris (Margarete Osterstag-Siegle). Radierung.

KRAUSZ WILHELM VIKTOR, Maler. Wien.

51. Radierung.

52. Radierung.

53. Radierung.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.

54. Tibetanischer Makak. Kreidezeichnung.

FAHRINGER KARL, Maler. Wien. M.

55. Gazellen (Studie). Gouache.

56. Reiher und Geier (Studie). Gouache.

57. Löwen (Studie). Kreidezeichnung.

Illustrationen zu Hauffs Märchen:

58. Das kalte Herz.

59. Das Gespensterschiff.

60. Kalif Storch.

61. Das kalte Herz.

62. Hirschgulden.

63. Falsche Prinzen.

64. Kalif Storch.

65. Der kleine Muck.

Originalzeichnungen zur Jugendbücherei (Verlag
Martin Gerlach & Co., Wien).

KRAUSZ WILHELM VIKTOR, Maler. Wien.

66. Radierung.

67. Radierung.

68. Radierung.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.
69. Reitprobe. Kreidezeichnung.

SIMON FRANZ, Maler. Paris.
70. Eine spanische Tänzerin. Monotyp.
71. Abendpromenade. Radierung.
72. An der Küste. Farb. Radierung.
73. Venezia. Farb. Radierung.
74. Une Demimondaine. Radierung.
75. Profil. Radierung.
76. Bruges. Radierung.

EMINGER HELENE, Malerin. Prag.
77. Originalradierung.

MICHL FERDINAND, Maler. Paris.
78. Im Promenoir.
79. Théâtre Marigny.
80. Neckerei.
81. Im Café.

KRISER RUDOLF, Maler. Wien.
82. Auf der Irrenburg. Tempera.

MICHL FERDINAND, Maler. Paris.
83. Im Bois de Boulogne.

POLLITZER LOUISE, Malerin. Karlsruhe.
84. Straße im Schnee. Farb. Holzschnitt.

MICHL FERDINAND, Maler. Paris.

85. Pariserin.

86. In der Loge.

EMINGER HELENE, Malerin. Prag.

87. Originalradierung.

POLLITZER LOUISE, Malerin. Karlsruhe.

88. Ausblick. Steinzeichnung.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.

89. Physiologen. Kreidezeichnung.

LUX RICHARD, Maler. Wien.

90. Schloßhof von Schönbüchl a. d. D. Farb. Radierung.

91. Kirchenruine bei Pöggstall. Farb. Radierung.

92. Aus dem Wienerwald. Farb. Radierung.

GURSCHNER GUSTAV, Bildhauer. Wien. M.

93. Zwei Porträtreliefs. Gips.

94. Plaketten und Anhänger. Bronze und Silber.

BARWIG FRANZ, Bildhauer. Villach.

95. In Gedanken. Holz.

SAAL III.

AJLEZ JOSEF, Bildhauer. Wien.

96. In das Wasser steigender Jüngling. Bronze.

HEJDA WILHELM, Maler, Bildhauer und Medailleur.

Wien. M.

97. Aprilschnee. Pastell.

HAMPEL WALTER, Maler.

Wien. M.

98. Winter. Tempera.

99. Kreuzigung. Tempera.

100. Sommer. Tempera.

HEJDA WILHELM, Maler, Bildhauer und Medailleur.

Wien. M.

101 Vorgarten. Pastell.

BAAR HUGO, Maler.

Wien. M.

102. Trüber Wintertag (Beskiden). Pastell.

FAHRINGER KARL, Maler.

Wien M.

103. Fragmente aus dem Übergang des k. k. 14. Infanterieregiments über den Schwarzensteingletscher am 12. und 13. August 1902. Ölgem.

BAAR HUGO, Maler.

Wien. M.

104. Spätabend bei Tauwetter. Ölstift.

GRAF LUDWIG FERD., Maler.
105. Studie aus einem Garten. Ölstift.

Wien. M.

BAAR HUGO, Maler.
106. Am Weihnachtsabend. Ölstift.

Wien. M.

GURSCHNER GUSTAV, Bildhauer.
107. Kinderporträt. Gips.

Wien. M.

IV. SAAL

ROTH AUGUST, Maler. Wien. M.
108. Seeufer. Ölgem.

HONSA JAN, Maler. Běstovice.
109. Zur Erntezeit. Ölgem.

JUNK RUDOLF, Maler. Wien.
110. Hängstatt im Winter. Ölgem.

KAHRER MAX, Maler. Klosterneuburg.
111. Winter im Walde. Ölgem.
112. Masken. Ölgem.

BEYER JOSEF J., k. k. Professor, Maler. M.
113. Frühlingsabend (Wienerwald). Pastell.

GRAF LUDWIG FERD., Maler. Wien. M.
114. Porträtstudie. Ölgem.

BÖTTINGER HUGO, Maler. Prag.
115. Brügge. Ölgem.

SCHREYER ROBERT, Maler. Wien.
116. Porträt. Ölgem.

- BAMBERGER GUSTAV, Maler. Krems. M.
117. Dorfstraße in Schwaben (Studie). Ölgem.
118. Schwäbische Häuser (Studie). Ölgem.
119. Päonien. Ölgem.
120. Kastanie. Ölgem.
121. Donaubrücke. Ölgem.
122. Weiden am Bach. Ölgem.
123. Dorfstraße in Schwaben (Studie). Ölgem.

- HERSCHEL OTTO, Maler. Wien.
124. Holländische Schifferhütten. Ölgem.

- ECKHARDT VICTOR VON, Maler. Perchtoldsdorf. M.
125. Regenstimmung (Skizze). Ölgem.

- BAMBERGER GUSTAV, Maler. Krems. M.
126. Zur alten Mühle. Ölgem.

- SCHREYER ROBERT, Maler. Wien.
127. Porträt. Ölgem.

- LUNTZ ADOLF, Maler. Karlsruhe. M.
128. Pflaumenblüte. Ölgem.

- HERSCHEL OTTO, Maler. Wien.
129. Holländisches Interieur. Ölgem.

- BAMBERGER GUSTAV, Maler. Krems. M.
130. Am Bache (Studie). Ölgem.

V. SAAL

STUNDL THEODOR, Bildhauer. Wien. M.
131. Grabmal. Sandstein.

KRAUSZ WILHELM VIKTOR, Maler. Wien.
132. Taufe. Ölgem.

SIMAY EMMERICH, Maler. Wien. M.
133. Herbstabend. Ölgem.

BAAR HUGO, Maler. Wien. M.
134. Kalter Wintermorgen (Beskiden). Ölgem.

HEU JOSEF, Bildhauer. Wien. M.
135. Christus am Kreuz. Gips.

GRAF LUDWIG FERD., Maler. Wien. M.
136. Mosaik für ein Mausoleum. (Ausgeführt von Karl
Geylings Erben.)

FRANK RAOUL, Maler. München. M.
137. Scheidender Tag. Ölgem.

HAYEK HANS VON, Maler. Dachau. M.
138. Altwasser im Winter. Ölgem.

HEGENBARTH EMANUEL, kgl. Professor. Dresden. M.
139. Zwei Jäger. Ölgem.

URBAN JOSEPH, Architekt. Wien. M.
140. Vase. Silber, Kristallglas und Korallen.
(Ausgeführt von Julius Samstag.)

HEU JOSEF, Bildhauer. Wien. M.
141. Porträtbüste (Professor Gärtner). Bronze.

HAMPEL WALTER, Maler. Wien. M.
142. Maria Verkündigung. Tempera.

URBAN JOSEPH, Architekt. Wien. M.
143. Wandbrunnen in Marmor und Bronze.
(Marmorarbeit ausgeführt von Oreste A. Bastieri.)
(Metalltreibarbeiten von Julius Samstag.)

HEU JOSEF, Bildhauer. Wien. M.
144. Brunnenfigur. Bronze.
(Bronzeguß von Theodor Thomas Srpek.)

HAMPEL WALTER, Maler. Wien. M.
145. Vision. Tempera.

HEU JOSEF, Bildhauer. Wien. M.
146. Studienkopf. Bronze.

URBAN JOSEPH, Architekt. Wien. M.
147. Vase. Silber, Kristallglas und Korallen.
(Ausgeführt von Julius Samstag.)

GERMELA RAIMUND, Maler. Wien. M.
148. Vor dem Spiegel. Ölgem.
149. Auf der Digue in Ostende. Ölgem.
150. Motiv aus Brügge. Ölgem.

STUNDL THEODOR, Bildhauer. Wien. M.
151. Mädchen mit Kränzen. Bronze.

GERMELA RAIMUND, Maler. Wien. M.
152. Béguinage in Gent. Ölgem.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.
153. Bildnis. Ölgem.

KRAUSZ WILHELM VIKTOR, Maler. Wien.
154. Russische Windhunde. Ölgem.

GRAF LUDWIG FERD., Maler. Wien. M.
155. Stier und Mädchen. Ölgem.

KUBA LUDWIG, Maler. Wien.
156. Äpfel mit Vase. Ölgem.

STUNDL THEODOR, Bildhauer.
157. Badende. Gips.

Wien. M.

KELLER ALFRED, Architekt.
158. Gartenbank aus Steinzeug, ausgeführt von der Firma
Lederer & Nessényi, Aktiengesellschaft, Wien.

Wien. M.

GURSCHNER GUSTAV, Bildhauer.
159. Uhr. Gips.

Wien. M.

VI. SAAL

KONOPA RUDOLF, Maler.

Wien. M.

160. Abend. Ölgem.
161. Französisches Dorf. Ölgem.
162. Plateau. Ölgem.
163. Adam und Eva (Skizze). Gouache.
164. Gelbe Blüten. Ölgem.
165. Plateau. Ölgem.
166. Notre-Dame. Gouache.
167. Landschaft. Ölgem.
168. Pont Neuf. Ölgem.
169. Porträt. Ölgem.
170. Pferdestudie. Ölgem.
171. Kirche in Auvers. Ölgem.
172. Pont Neuf. Ölgem.
173. Pont Neuf. Ölgem.
174. Pont Michelle. Ölgem.
175. Schafpark. Ölgem.
176. Notre-Dame. Gouache.
177. Herbstlandschaft. Ölgem.
178. Anbetung. Ölgem.
179. Landschaft. Ölgem.
180. Pont Michelle. Gouache.
181. Porträt. Ölgem.
182. Antwerpen. Gouache.
183. Parkmotiv. Gouache.
184. Abend. Ölgem.

185. An der Seine. Gouache.
186. Ausblick auf Auvers. Ölgem.
187. Blumen (Herbstbukett). Ölgem.
188. Kirche in Auvers. Ölgem.
189. Blumen (Herbstbukett). Ölgem.
190. Ausblick auf Auvers. Ölgem.
191. Pont Michelle. Gouache.
192. Plateau. Ölgem.
193. Reif. Ölgem.
194. An der Oise. Ölgem.
195. Antwerpen. Gouache.
196. Pont Neuf. Ölgem.
197. Plateau. Ölgem.
198. Abend an der Seine. Gouache.
199. Plateau. Ölgem.



NAMENSVERZEICHNIS DER AUSSTELLER

AJLEZ JOSEF 96.

BAAR HUGO 4, 7, 22, 26, 28, 31, 102, 104, 106, 134.

BAMBERGER GUSTAV 25, 117—123, 126, 130.

BARWIG FRANZ 3, 95.

BEYER JOSEF J. 21, 113.

BÖTTINGER HUGO 115.

DIET LEO 5.

DORSCH FERDINAND 27.

ECKHARDT VIKTOR VON 125.

EMINGER HELENE 77, 87.

FAHRINGER KARL 55—65, 103.

FRANK RAOUL 137.

GERMELA RAIMUND 23, 148—150, 152.

GOLTZ A. D. 30.

GRAF LUDWIG FERD. 11, 105, 114, 136, 155.

GURSCHNER GUSTAV 93, 94, 107, 159.

HAMPEL WALTER 98—100, 142, 145.

HAYEK HANS VON 138.

HEGENBARTH EMANUEL 139.

HEJDA WILHELM 9, 13—20, 33, 97, 101.

HERSCHEL OTTO 124, 129.

HEU JOSEF 135, 141, 144, 146.

HONSA JAN 109.

JUNK RUDOLF 10, 12, 110.

KAHRER MAX 111, 112.

KAŠPAR ADOLF 41—44.

KELLER ALFRED 158.

KONOPA RUDOLF 150—199.

KRAUSZ WILHELM VIKTOR 51—53, 66—68, 132, 154.

KRISER RUDOLF 82.

KUBA LUDWIG 153, 156.

LUNTZ ADOLF 128.

LUX RICHARD 90—92.

MICHL FERDINAND 78—81, 83, 85, 86.

PANUŠKA JAROSLAV 40.

PASCIN JULIUS 34—39.

POLLITZER LOUISE 84, 88.
ROTH AUGUST 1, 2, 8, 29, 32, 108.
SCHREYER ROBERT 116, 127.
SIMAY EMMERICH 45, 54, 69, 89, 133.
SIMON FRANZ 70—76.
STUNDL THEODOR 24, 131, 151, 157.
TAUSCHEK OTTO 46—50.
URBAN JOSEPH 140, 143, 147.
WEBER HANS JOSEF 6.

FÜR DAS FREUNDLICHE ENTGEGENKOMMEN BEI
AUSFÜHRUNG DER INSTALLATIONSARBEITEN IST
DER BUND ZU BESONDEREM DANK VERPFLICHTET

□ DEN FIRMEN: □

FRANZ WILHELM LADEWIG, IV. Theresianumgasse 31.
Maler- und Anstreicherarbeiten.

LEDERER & NESSÉNYI, AKT.-GES., K. K. PRIV. ERSTE
FLORIDSDORFER TONWARENFABRIK, Floridsdorf.

FRITZ MÖGLE, BETONBAU-UNTERNEHMUNG.
□ XX./2. Handels-Kai 50. □

PRAG-RUDNIKER KORBWAREN-FABRIKATION
KARL & JOSEF KRAUS.

BERNHARD LUDWIG, KGL. RUM. HOFTISCHLER.
□ VI. Münzwardeingasse. □



MITGLIEDERVERZEICHNIS

BAAR HUGO, Maler, Wien, XII. Meidlinger Hauptstraße 26.

BACHMANN RUDOLF, Bildhauer, Wien, IV. Kettenbrückengasse 18.

BAMBERGER GUSTAV, Maler und Architekt, Krems a. d. Donau.

BEYER JOSEF, Maler, Wien, III. Parkgasse 20.

DORSCH FERDINAND, Maler, Dresden A., Terrassen-
ufer 27.

ECKHARDT VICTOR VON, Maler, Perchtoldsdorf b. Wien.

FAHRINGER KARL, Maler, Wien, XVIII. Bastiengasse 4.

FELGEL OSKAR, k. k. Professor, Architekt, Pilsen,
k. k. Staatsgewerbeschule.

FRANK RAOUL, Maler, München, Theresienstraße 30.

GERMELA RAIMUND, Maler, Wien, IV. Margaretens-
straße 32.

GOLTZ ALEXANDER D., Maler, Wien, XIX. Grinzinger-
straße 87.

GRAF LUDWIG FERD., Maler, Wien, III. Reisnerstraße 23.

GURSCHNER GUSTAV, Bildhauer, Wien, VII. Lindengasse 7.

HAMPEL WALTER, Maler, Wien, XIII. Hietzinger Hauptstraße 35.

HASSMANN KARL, Maler, Wien, VI. Stiegengasse 2.

HAYEK HANS VON, Maler, Dachau bei München.

HEGENBARTH EMANUEL, kgl. Professor, Maler, Dresden, königl. Akademie.

HEGENBART FRITZ, Maler, München, Franz-Josefsstraße 27.

HEJDA WILHELM, Maler und Bildhauer, Wien, XII. Rote Mühlgasse 38.

HEU JOSEF, Bildhauer, Wien, V. Hartmannngasse 15.

HOFFMANN AUGUST VON VESTENHOF, Maler, München, Türkenstraße 52.

KELLER ALFRED, Architekt, Wien, XIX. Grinzingerstraße 57.

KONOPA RUDOLF, Maler, Wien, I. Dominikanerbastei 2.

LEFLER HEINRICH, k. k. Professor, Maler, Wien, k. k. Akademie der bildenden Künste, I. Schillerplatz 3.

- LUNTZ ADOLF, Maler, Karlsruhe, Bismarckstraße 14.
- MEDIZ KARL, Maler, Neu-Ostra bei Dresden, Lindenstraße 13.
- O'LYNCH VON TOWN KARL, Maler, München-Schwabing, Ungererstraße 30.
- REZNIČEK FREIH. VON, Maler, München, Franz-Josefsstraße 30.
- RISS THOMAS, Maler, Untermais bei Meran.
- ROTH AUGUST, Maler, Wien, IX. Porzellangasse 8.
- SCHIRNBÖCK FERDINAND, Kupferstecher, Perchtoldsdorf, Elisabethstraße 22.
- SIMAY EMMERICH, Maler, Wien, V. Hartmannngasse 15.
- STUNDL THEODOR, Bildhauer, Wien, IX. Spitalgasse 15.
- THIELE FRANZ, k. k. Professor, Maler, Prag, k. k. Akademie der bildenden Künste.
- THÖNY E., Maler, München, Franz-Josefsstraße 18.
- URBAN JOSEF, Architekt, Wien, IV. Alleegasse 64.
- ZUMBUSCH LUDWIG VON, Maler, München, Maximilianstraße 18.



INSERATE

K. u. k. Hof-

Sport- und Spielwarenhaus

Wilhelm Pohl

WIEN

I. Kärntnerstraße 39, VI. Mariahilferstraße 5

Gegründet 1854

Modern eingerichtetes Etablissement für alle Sportspiele, als: Lawn-Tennis, Football, Croquet, Cricket, Golf, Hockey etc. etc. Fachgemäße Anlegung, Einfriedung und Einrichtung von
LAWN - TENNISPLÄTZEN

PREISLISTEN UND KOSTENVORANSCHLÄGE

kostenlos und postfrei

PAPIER=SCHREIB=ZEICHEN=
VND MALER REQUISITEN
HANDLVNG



THEYER & HARDTMUTH

· I. KÄRNTNERSTR. 9
GEGRÜNDET = 1733

ORIGINAL · MARGARET · MILL ·

KOHLEN



IST UNBESTRITTEN
DER BESTE ALLER
■ BLEISTIFTE ■
■ EXISTIRT IN ■



17 HÄRTEGRADEN
ZU HABEN
IN JEDER BESTEN
PAPIERHANDLUNG

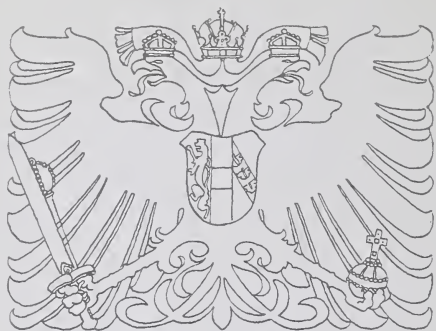


LVNG: □□□□□



& CHARDTMUTH

GEGRÜNDET 1790



ANTON BIRO

KUND K. HOF - KUNST
UND BAUSCHLOSSEREI
EISENCONSTRUCTIONS-
WERKSTÄTTE UND
BRÜCKENBAUANSTALT
WIEN III FASANGASSE 49



K. K. PR. VERSICHERUNGS-GESELLSCHAFT
ÖSTERREICHISCHER
PHÖNIX IN WIEN.

EINGEZAHLTES AKTIENKAPITAL 6,000.000 KRONEN

DIE GESELLSCHAFT LEISTET VERSICHERUNGEN:

a) gegen Schäden, welche durch Brand oder Blitzschlag, durch Dampf- oder Gas-Explosionen sowie durch das Löschen, Niederreißen und Ausräumen an Wohn- und Wirtschaftsgebäuden, Fabriken, Maschinen, Mobilien u. Einrichtungen aller Art, Warenlagern, Vieh, landwirtschaftlichen Geräten und Vorräten verursacht werden;

b) gegen Schäden durch Feuer oder Blitzschlag während der Erntezeit an Feld- und Wiesenfrüchten in Scheuern und Tristen;

c) gegen Schäden infolge zufälligen Bruches von Spiegelgläsern;

Auskünfte werden erteilt im Zentral-Bureau: Wien, I. Riemergasse 2 und bei sämtlichen Vertretungen im In- und Auslande.

d) gegen Schäden durch Hagelschlag, an Bodenerzeugnissen verursacht;

e) gegen die Gefahren des Gütertransportes zu Wasser und zu Lande;

f) gegen Schäden, welche durch Einbruchdiebstähle, Diebstähle aus versperrten oder offenen Räumen oder ähnliche Ereignisse verursacht werden;

g) gegen Unfälle aller Art (Einzel-, Kollektiv-Beamten-, Reise- und Seeunfall-Versicherung) sowie Haftpflicht-Versicherungen in allen Kombinationen.

K. K. PRIV. LEBENSVERSICHERUNGS-GESELLSCHAFT
ÖSTERREICHISCHER .. EINGEZAHLTES
PHÖNIX IN WIEN .. AKTIENKAPITAL ..
.. .. 2,400.000 K

Prämien- und Schadenreserven: 33,600.000 K
Versicherungsbestand: 135,000.000 K Prämien-Einnahme: 4,950.000 K

DIE GESELLSCHAFT LEISTET VERSICHERUNGEN:

auf das Leben des Menschen in allen üblichen Kombinationen als:

Versicherungen auf den Todesfall, sofort nach dem Ableben des Versicherten zahlbar an dessen Hinterbliebene oder die sonstigen Begünstigten;

Versicherungen auf den Todesfall und gemischte Versicherungen mit Befreiung von der Prämienzahlung und eventueller Gewährung einer Leibrente bei eintretender Invalidität;

Versicherungen auf den Erlebensfall, Altersversorgung, Kinderaus-
Auskünfte werden erteilt im Zentral-Bureau: Wien, I. Riemergasse 2 und bei sämtlichen Vertretungen im In- und Auslande

stattung, zahlbar bei Erreichung eines bestimmten Alters an den Versicherten selbst;

Versicherungen von Leibrenten, Witwenpensionen und Erziehungsrenten zu den billigsten Prämien und unter den kulantesten Bedingungen, darunter speziell die Unanfechtbarkeit und Unverfallbarkeit der Polizzen, die Haftung auch für den Kriegsfall ohne besonderen Zuschlag, ferner Gestattung von Reisen und Aufenthalt nach, resp. in allen Ländern der Erde und Änderung des Berufes ohne jede Prämienachzahlung



FABRIK PHOTOGRAPHISCHER
APPARATE UND UTENSILIEN

R. LECHNER

(WILH. MÜLLER)

K. U. K. HOF-
MANUFAKTUR
FÜR PHOTO-
.. GRAPHIE ..

.. .. WIEN
I. GRABEN 31

GROSSES LAGER VON

EASTMAN KODAKS

.. .. UND ANDEREN

PHOTOGRAPH. APPARATEN
KÄUFERN GRATISUNTERRICHT
UNTER FACHMÄNNISCHER LEITUNG



ATELIER UND KOPIER-
ANSTALT FÜR AMATEURE
TELEPHON (INTERURBAN)
.. .. 13342 UND 17779

TAPETENHAUS JERK & SCHUSCHITZ

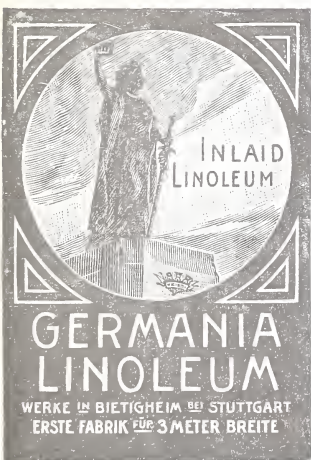
WIEN VI.

GUMPENDORFERSTR. 6

□ RAHLHOF □

TELEPHON 3021

FIRMAGRÜNDUNG 1882

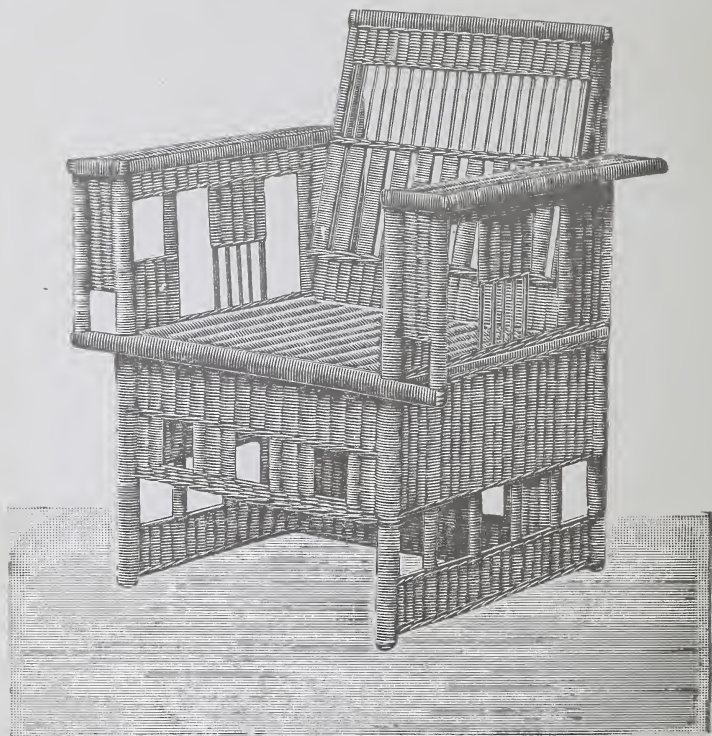


UNSER GESCHÄFT HAT KEINE
FILIALEN UND BITTEN WIR.
UM VERWECHSLUNGEN VORZU-
□ BEUGEN, GENAU AUF □
WORTLAUT UND ADRESSE
UNSERER FIRMA ZU ACHTEN

TAPETEN □ LINOLEUM □ VITROPHANIE □

VERTRETER DER GERMANIA LINOLEUM-WERKE IN
BIETIGHEIM BEI STUTTGART FÜR ÖSTERR.-UNGARN

PRAG-RUDNIKER KORB- WAREN-FABRIKATION



WIEN, VI. MARIAHILFERSTRASSE 1a



TELEPHON N^o. 3123





MATERIAL

FÜR: OEL · AQVA ·
RELL · PASTELL ·
U · GOBELIN MA ·
LEREI · RADIERER
U · MEDAILLEURE ·

N^OTHACKSBERGER · U ·

**GRABMAYR · WIEN · I ·
FRIEDRICH · STR · 8 ·**

JAPAN. HOLZSCHNITTMESSER UND
STICHEL, BUCHSHOLZ FÜR XYLO-
GRAPHEN, KUPFER · U · ZINKPLATTEN

□□□□□□□□□□

RAHMENHAUS



□□□□□□□□□□

K. K. AUSSCHLIESSLICH PRIVILEGIERTE
 □ ERSTE WIENER PASSEPARTOUT- □
 WAREN-, RAHMEN- UND ALBUM-FABRIK
 □ KUNSTBILDER-VERLAG □
 ATELIER F. KALLIGRAPHIE U. MALEREI

BRÜDER NEDOMANSKY

FILIALE FÜR EINGERAHMTE

□ KUNSTBLÄTTER: □

I. KÄRNTNERSTR. 35

□ TELEPHON 5081 □

FILIALE FÜR EINGERAHMTE

□ ÖLGEWÄLDE: □

I. OPERNRING 17

□ TELEPHON 2449 □

FABRIK UND COMPTOIR:

□ WIEN IV. □

HAUPTSTRASSE 27

TELEPHON 7873 □ RAHMENHAUS

LEISTUNGSFÄHIGSTES HAUS DER MONARCHIE FÜR

□ KOMPLETTE BILDER-EINRAHMUNGEN □

MALER GENIESSEN PREISERMÄSSIGUNG

GESELLSCHAFT FÜR VERVIELFÄLTIGENDE KUNST

WIEN, VI. LUFTBADGASSE 17

MITGLIEDERBEITRAG PRO JAHR 30 KRONEN

GRÜNDERBEITRAG PRO JAHR 100 KRONEN

PUBLIKATIONEN FÜR 1905:

I. DIE GRAPHISCHEN KÜNSTE

XXVIII. JAHRGANG □□ 4 HEFTE

Jedes Heft enthält zirka 3 Bogen reich illustrierten Text, sowie zahlreiche Tafeln (Radierungen, Holzschnitte, Lithographien u. a.). Format 30:40 cm. Bis jetzt erschienen Artikel über: FRANK BRANGWYN, HEINRICH SEUFFERHELD, LOUIS LEGRAND, ANDERS ZORN; ferner sind in Vorbereitung □□ Artikel über KARL LARSSON, HANS NEUMANN JUN etc. □□

□ II. DIE JAHRESMAPPE □

Die JAHRESMAPPE bietet — im Anschluß an »Die graphischen Künste« — eine Auslese der besten graphischen Schöpfungen der Gegenwart, und zwar in erster Linie Werke der originalschaffenden Graphik (Radierung, Lithographie, Holzschnitt u. s. w.). Jede Mappe enthält sechs Blätter im Format 45:56 cm, jene für 1904 6 ORIGINAL-RADIERUNGEN, und zwar von ALBERT BAERTSOEN, FRANK BRANGWYN, OSKAR GRAF, SIR □ CHARLES HOLROYD, CHARLES HUARD und ADOLF LUNTZ □

□□□ III. PRÄMIE □□□

Als Prämie wurde für das Jahr 1904 geboten eine Radierung von Professor □□ W. UNGER nach dem Gemälde □□

REMBRANDTS SOHN TITUS

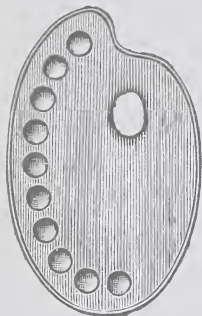
Original in der k. k. Gemälde-Galerie, Wien

AUSFÜHRLICHE PROSPEKTE KOSTENLOS UND POSTFREI

BEITRITTSERKLÄRUNGEN nimmt entgegen jede Buch- und Kunsthandlung sowie die Gesellschaft für vervielfältigende Kunst: Wien, VI. Luftbadgasse 17

ALOIS EBESIEDER

TELEPHON Nr. 5242 WIEN, I/I. OPERNRING NR. 9



Maler-Requisiten-Handlung

Großes Lager von in- und ausländischen
ÖL-, AQUARELL-, TEMPERA- und
PASTELFARBEN
MALERLEINWANDEN mit Öl- und
Kreidegrund bis zu 4 m Breite
GOBELIN
PASTELLEINWAND und -PAPIER

GRÖSSTE AUSWAHL in HOLZ-,
PORZELLAN-, BLECH-, LEDER-,
SEIDE- und PAPIERGEGEN-
STÄNDEN zum Bemalen für Öl-,
Aquarell-, Porzellan-, Bronze- und
.. . . . Emailmalerei

MAL- und ZEICHENVORLAGEN
FELD- und ATELIERSTAFFE-
LEIEN .. KOMPLETTE ATELIER-
EINRICHTUNGEN .. GLIEDER-
PUPPEN .. GLIEDERFIGUREN
GOLDRAHMEN und PASSEPAR-
.. . . . TOUTS

NEU! ÖLFARBENSTIFTE J.-F. RAFFAELLI

K. k. österr. Postsparkassen-Konto Nr. 306032

Kön. ungar. Postsparkassen-Konto Nr. 5235

.. . . Provinzaufträge werden rasch und billig ausgeführt

Preislisten .. Musterbücher .. kostenfrei

GLASMALEREI
CARL GEYLINGS
ERBEN

GEGRÜNDET 1841

- WIEN -

VI. WINDMÜHLGASSE 22

Gebrüder
S. Gruber & Co.



Eduard Bauer k. u. k. Hofsteinmetzmeister Wien

IX. Spitalgasse 19.

Seit 40 Jahren die Steinmetzarbeit für
40 Kirchen geliefert.

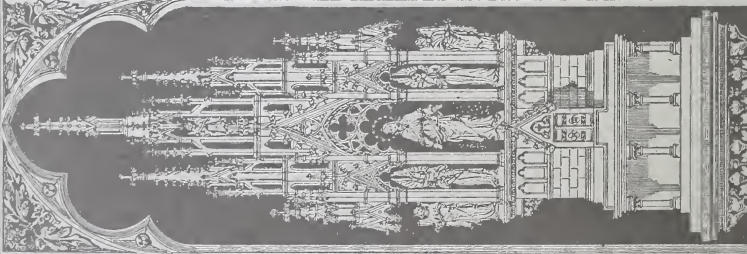
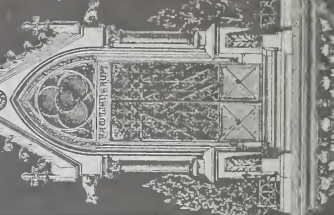
Altäre, Kanzeln, Weihwasserbecken,
Taufbecken.

Grabdenkmäler

von der einfachsten bis zur reichsten
künstlerischen Ausföhrung aus
Sandstein, Marmor und Granit.

—*—
Telephon 9222.

Dampf-
Sägenwerk
Schleiferei & Dreherei
zur Herstellung
billiger, vorantier
Grabdenkmäler,
aus den verschiedensten
schönen Granit- & Gäh-
steinen & Porphyren



BUCHDRUCKEREI, LITHOGRAPHIE
□ STEINDRUCKEREI □

CHRISTOPH REISSER'S
□ SÖHNE □

WIEN, V. ARBEITERGASSE 1—7



SIGNUM

EMPFEHLEN SICH FÜR FEINEN WERK-
] UND ILLUSTRATIONSDRUCK □

PRÄMIERT:
PARIS 1900
GOLDENE
MEDAILLE

OSAN

ist der beste Schutz für ..
HALS, LUNGE, MUND
.. .. UND ZÄHNE

Kein Zahn- u. Mundreinigungsmittel war im stande, sich so schnell die Gunst weitester Kreise zu erringen wie OSAN. Dieses bewährte Präparat ist anti-septisch, konservierend, reinigend, angenehm und übertrifft wegen seiner ganz eigenartigen Zusammensetzung in jeder Beziehung die besten bisher bekannten Zahnmittel um ein bedeutendes. OSAN erhält die Zähne bis ins höchste Alter gut, schön und schmerzlos. OSAN ist durch zahlreiche ärztliche Atteste und behördlich begutachtet.

OSAN-MUNDWASSER-ESSENZ 1 K 76 h, OSAN-ZAHNPULVER 88 h, OSAN-ZAHNBÜRSTEN à 60 h. Separatabdruck des instruktiven Artikels über Mund- und Zahnpflege: »Ästhetik des Mundes« gratis und franko.

Tanningene

.. .. ist das bewährteste
.. .. garantiert unschädliche
HAARFÄRBEMITTEL

.. dunkelblond, braun oder schwarz à 5 K
CZERNYS ORIENTALISCHE ist das beliebteste Mittel zur
Pflege der Schönheit à 2 K

ROSEN MILCH

.. HYGIENISCHE ..
BALSAMINENSEIFE
hiezu 60 h

F. FRITSCHS SONNENBLUMENÖL-SEIFE für zarten
und empfindlichen Teint ganz ausnehmend empfohlen. Ebenbürtig den
.. feinsten Toiletteseifen. 70 h und 1 K

Ferner bestens Seifen, Teintmittel,
empfohlen: FEINE PARFÜMERIEN, Haarmittel etc. ..

ANTON J. CZERNY

Prämiert: London, Paris, Brüssel,
.. Konstantinopel, Wien etc. ..
Prospekte gratis und franko.
Depots in allen größeren Dro-
gerien, Apotheken, Parfümerien
etc. Man verlange ausdrücklich
.. .. CZERNYS Präparate

WIEN, XVIII. Carl Ludwig-Straße 6

HAUPTNIEDERLAGE: I. Wallfischgasse 5

(nächst der k. k. Hof-Oper)



ORESTE A. BASTRERI

MARMORINDUSTRIE

□ WIEN □

Vl. NIKOLSDORFER-
STRASSE NR. 39





JULIUS SAMSTAG

KUNSTSCHLOSSEREI

□ WIEN □

XIII. BECKMANNGASSE 14





